

Mottó: Örkény István: Az élet értelme

„Ha sok cseresznyepaprikát madzagra fűzünk, abból lesz a paprikakoszorú. Ha viszont nem fűzzük fel őket, nem lesz belőlük koszorú. Pedig a paprika ugyanannyi, éppoly piros, éppoly erős. De mégse koszorú. Csak a madzag tenné? Nem a madzag teszi. Az a madzag, mint tudjuk, mellékes, harmadrangú valami. Hát akkor mi? Aki ezen elgondolkozik, s ügyel rá, hogy gondolatai ne kalandozzanak összevissza, hanem helyes irányban haladjanak, nagy igazságoknak jöhet a nyomára.”

CSONKA PÁL EMLÉKÉREM 2018

Építész – tartószerkezet tervező alkotópáros kategória



Patonai Dénes DLA – Nagy Bence†



Ez alkalommal az emlékéremmel a kuratórium Csonka Pál felfogásának szellemében született életműveket ismer el. Patonai Dénes DLA Ybl-díjas építészmérnök és Nagy Bence Ybl-díjas tartószerkezet tervező -utóbbi posztumusz- alkotópáros munkásságát. Mindketten a 60-as évek második felében a Szendrői Jenő által irányított IPARTERV-ben kezdték pályájukat, mely a korszak legjobb „iskolájának” számított.

Dénest nem kell bemutatni, MÉSZ egykori -nehéz időszakban -1997-2001 között- elnöke, ma is elnökségi tagja, hosszú időn át a BME mérnökkari építész oktatás aktív professzora, aki szinte minden jeles tervezési munkáját Nagy Bence statikussal készítette.

Nagy Bence az IPARTERV statikus tervezőjeként 1972-ben kitüntetéses vasbetonépítő szakmérnöki oklevelet szerzett, és szerkezettervezőként a Gulyás Zoltán mellett felnövő kiemelkedő építész generáció alkotó társa lett. Patonai Dénes mellett Reimholz Péterrel (DÓMUSZ áruház), Lázár Antallal és Ungár Péterrel† is dolgozott, utóbbival tervezett MHE számítástechnikai központja építészeti és tartószerkezeti tervezéséért mindketten Ybl-díjat kaptak!

Az első, még nem önálló, de mindkettőjük számára jelentős munka a MEDICOR irodaház volt, melynek tervezésében Patonai Dénes és Reimholz Péter Gulyás Zoltán teamjében-, Nagy Bence Pozsgai Lajos jobbkezeként vettek részt. Ezután indult be a Szendrői féle mesteriskola és egyidejűleg a Folyondár utcai lakóházak tervezése, melyet már együtt készítettek. Ettől kezdve folyamatos lett az együttműködésük. A "fiatal" tervezői generáció elismerése az IPARTERV-IPRO /keletnémet Iparterv/ cseretanulmányutakban is kifejezésre jutott, melyen együtt két alkalommal is részt vettek.

Együtt tervezett jelentősebb épületeik felsorolása a teljesség igénye nélkül:

- BRG-OTP Számítástechnikai épülete
- FIMÜV Gvadányi utcai központi épülete
- Balatontomaji Borászati Üzem és raktár
- B.Füzfői emblemikus uszoda, mely a járható keresztmetszetű dobozszerkezetű helyszíni vasbeton előregyártás légcsatornaként is működő szellemes konstrukciójával generációnk számára példaértékű alkotás volt!

- Évosz székház
- Mediterran lakópark
- Buda Square irodaház komplexum
- Mór utcai többlakásos lakóházak

Számos megépült családi ház, többek között Patonai Dénes és Nagy Bence saját családi házai, mely kölcsönös tervező választás e legszemélyesebb műfajban is jól jelzi egymás tehetségének, felkészültségének és a kreatív együttműködés örömeinek elismerését.

Ezen kívül sok meghívásos és nyílt pályázatot és ajánlati tervet készítettek együtt, melyek egy része nem realizálódott./ Nemzeti Színház pályázata, Magyar Posta elosztó központja, Győri Egyetem fejlesztése, uszoda és sportkomplexumok/

Mindkettőjük oktatói tevékenysége is kiemelkedő;

Patonai Dénes a BME Magasépítési Tanszékén 1992-től docens, tanszékvezető, majd egyetemi tanár, jelenleg aktív prof. emeritus, számos publikáció, tudományos munka és szakvélemény szerzője. A BME Vásárhelyi Pál Építőmérnöki és Földtudományi-, ill. a PTE Breuer Marcell doktori iskolák oktatója.

Közéleti szakmai tevékenysége (bíráló bizottságokban, Építész Kamarában, MÉSZ-ben, UIA-ban, tervtanácsban...) is jelentős.

Nagy Bence a BME óraadó tanáráként működött, és sok fiatal végzős hallgató diplomamunkájának volt odaadó konzulense. Korát megelőzve alkalmazta a számítástechnika kínálta lehetőségeket és alkotott statikai programokat. Nagy tudású, ismereteit profi módon és gyakorlatias megközelítésben is alkalmazni tudó, fiatal kollégáit segítő szakember volt.

A tartószerkezet-tervezők képzésével és továbbképzésével ill. tudományos tevékenységükkel, de személyes példájukkal is mindketten sokat tettek az építész- és tartószerkezet-tervezők alkotó együttműködéséért.

Mikor Dénest föl hívtam a Csonka érem odaítéléséről szóló hírrel elmondta, hogy Bence halála előtt 2 hónappal egy épület terveit egyeztették, amikor váratlanul csak a feleségét tudta elérni. Erről Patonai Dénes, az alkotótárs mondja:

„Ö közölte a lesújtó hírt, hogy Bence kórházban van és már ne is látogassam meg, mert nem fog megismerni...Ennyit egy életen át tartó emberi és munkatársi kapcsolat történetéről, mely után az úr szóban ki sem fejezhető, mert ezt csak az érti, akiben a hiány tátong... Ezért is örülök, hogy e díj, ha megkésve is, de méltó kezekbe kerül, mert személyében egy olyan szerkesztetervet kerül elismerésre, aki az építészet méltányolva és megértve, azzal együttműködve, mindig a megoldást kereste és nem azt, miért nem lehet valamit megvalósítani.”

Budapest, 2018. július 1.



Hegedűs Péter
építész